



Kunstenaarsvereniging VanTyNaarLo presenteert zich op FestYvals
12 mei 2017 - juni 2018

DEELNEMENDE KUNSTENAARS

Diek Boerman	Paul van der Veur	Kitty Boon	Gea Koopman
Anette Ebert - Westerhuis	Gerda Veldman	Binie Bos - Harms	Eske Koetje
Femke van Dam	Peter Tholen	Klaas Bil	Mare Sliedrecht
Bernhard van Loon	Anneliet van Beelen	Mathilde Leonore	Grietje van der Broek
Hieke Veenstra	Lia Vriend	Jitske Rinsma	
Maya Vermeulen	Jose Geertzen	Jeichien Stapel	

COORDINATIE Maya Vermeulen

SAMENSTELLING / ONTWERP BROCHURE Ragnhild Mulder / Paul Eliasberg

TEKSTEN www.festyvals.nl en de Kunstenaars VanTyNaarLo

FOTOGRAFIE Kunstenaars, Anneliet van Beelen en Gea Koopman (*Blow-ups*), Ed Molenaar, Vries.nu (*foto Bonifatiuskerk*), Bernard Zwager (*foto Hondstongen*)

UITGAVE van Kunstenaarsvereniging VanTyNaarLo

VTNL heeft voor haar activiteiten een financiële bijdrage van het Prins Bernhard Cultuurfonds gekregen. Daardoor is het ook mogelijk geworden deze brochure uit te brengen.



KUNSTENAARSVERENIGING VANTYNAARLO

PRESENTEERT ZICH OP

FESTYVALS

2017 - 2018

OVERZICHT PROGRAMMA-ONDERDELEN

 VTNL Blow-Ups in gemeente Tynaarlo p. 5

 Nieuwe Beeldenstorm p. 22
'Beeld-taal verbindt' in Bonifatiuskerk in Vries

 Expositie Meisje van Yde in KUNST B&V p. 26

 VTNL expositie in Rijksluchtvaartschool in Eelde p. 29

 Berend Botje Retour p. 30
Een processie voor een Drentse zeeheld



Uitgebreide informatie over alle programma onderdelen is te lezen op
WWW.KUNSTENAARSVANTYNAARLO.COM



en actueel nieuws op onze Facebookpagina
KunstenaarsverenigingVanTyNaarLo



Vanaf mei 2017 tot mei 2018 mag de gemeente Tynaarlo zich Culturele gemeente van Drenthe noemen. Dit doet de gemeente onder de naam:

"FESTYVALS" - HISTORIE MET EEN KNIPOOG.

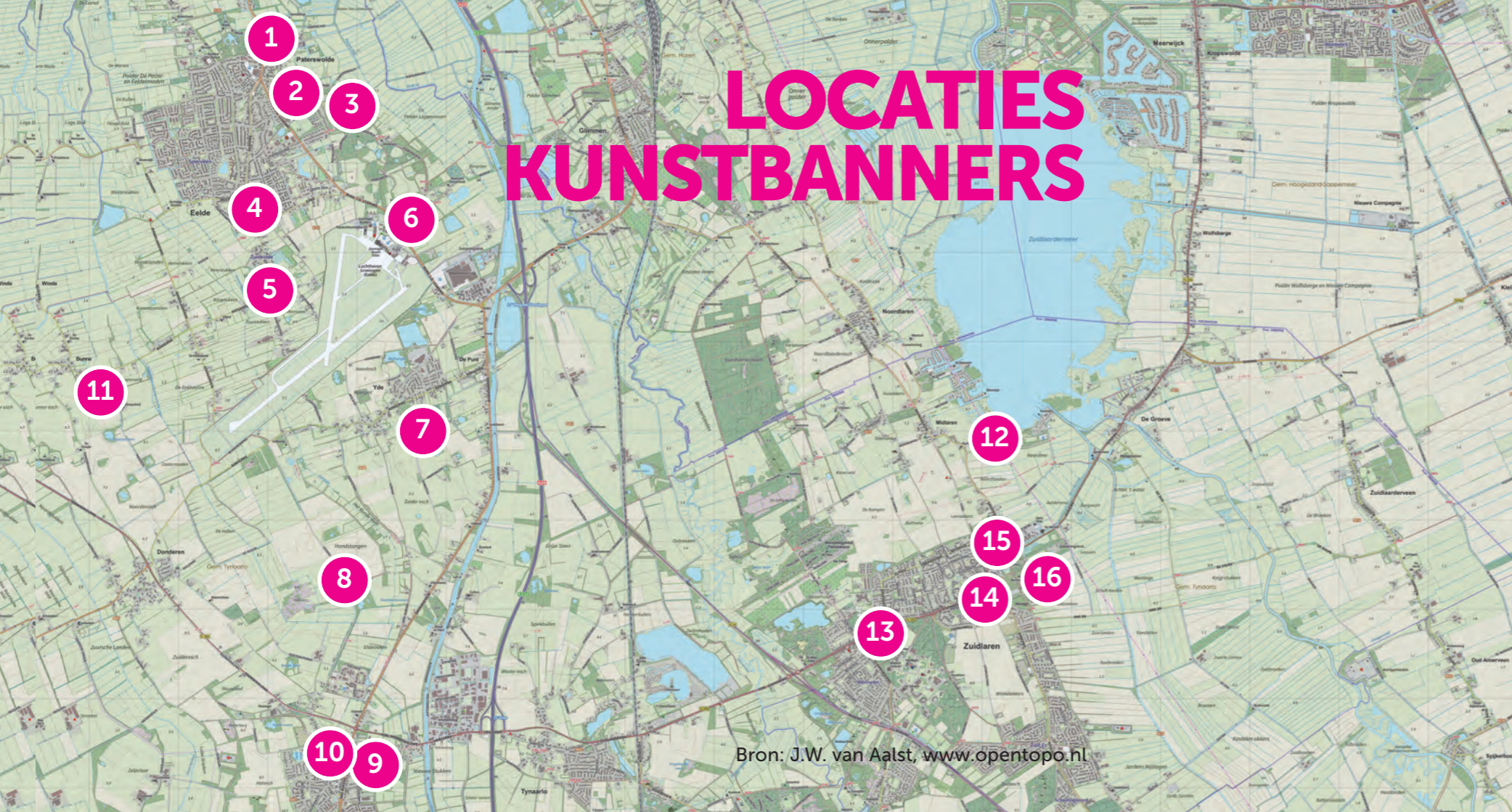
Het hele jaar rond zijn er activiteiten met voor ieder wat wils, zogenaamde 'FesTYvals'. Centraal daarin staat het culturele erfgoed van de gemeente Tynaarlo met aandacht voor verhalen en mysteries. Allemaal met een knipoog naar de historie.

Kunstenaarsvereniging VanTyNaarLo (VTNL) zal deelnemen met een uitgebreid programma, waaronder uitvergrote kunst (Blow-ups), twee maanden lang workshops, exposities en theaterstukken in de Bonifatiuskerk te Vries, een expositie, wandelingen en lezing bij Kunst B&V in Yde, deelname aan het spektakel Berend Botje Retour en een expositie in de Rijksluchtvaartschool in Eelde.

VTNL wil zo veel mogelijk mensen kennis laten maken met de kunstenaars en hun werk. Om die reden heeft de vereniging gekozen voor een breed aanbod aan activiteiten, waarbij interactie met de bezoekers een belangrijk onderdeel vormt.



LOCATIES KUNSTBANNERS



Bron: J.W. van Aalst, www.opentopo.nl

VTNL BLOW-UPS IN GEMEENTE TYNAARLO

Ter gelegenheid van het culturele jaar zullen op zestien plekken in de openbare ruimte van de gemeente Tynaarlo kunstwerken geplaatst worden, afgedrukt op canvas. De werken zijn van leden van onze kunstenaarsvereniging. De plekken markeren een historische plek en/of een culturele manifestatie die hier in de buurt plaats vindt.

Op bijgaande kaart staan de locaties van alle zestien blow-ups. Daarna volgt een overzicht van alle werken en een kort citaat van de kunstenaar.

1. *Hemel op aarde, Maya Vermeulen*

Hoek Hoofdweg - Frieselaan, Paterswolde

Loop via de oprijlaan naar villa Vennebroek en het bos erachter. Zo kom je in het Friesche Veen. Daar lag ooit de vuilstortplaats van de stad Groningen. Na 1930 werd het beschermd natuurgebied. Zomer 2016 zorgde de Japanse kunstenaar Tatziro Atzu op deze plek voor extra romantiek met zijn werk Stairway To Heaven: een hoog in een boom gelegen slaapkamer met bad en uitzicht. Ik laat de bomen in winterkleed zien, met de blik op de hemel.

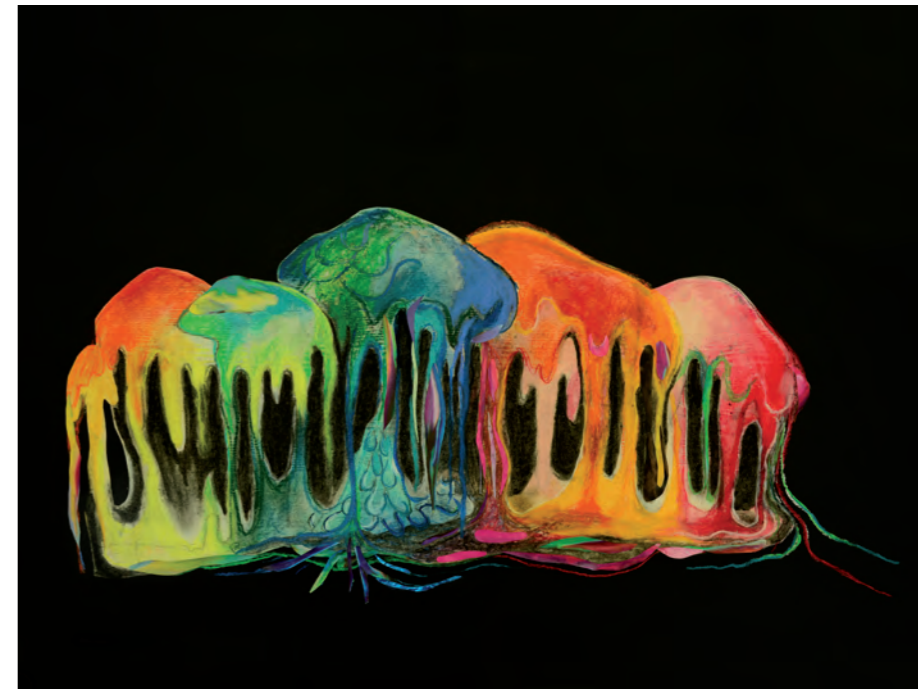


2. *Droom, Binie Bos - Harms*

Begin Lemferdingelaan, Paterswolde

Gedurende vele jaren werd de Vosbergerlaan gebruikt als tentoonstellingsterrein voor het bloemencorso van Eelde, een cultureel evenement dat ruim 60 jaar geleden van start ging.

Een prachtige, groene omgeving als 'historische plek' voor één van mijn ontwerpen voor het corso van 2017 met als titel 'Droom'.



3. *Huis de Duinen, Klaas Bil*

Bruggetje in landgoed Vosbergen, Eelde

Huis de Duinen is vooral gevuld met jeugdherinneringen. In mijn jongensjaren noemden wij het in verval geraakte pand 'het spookhuis' en samen met het daar vlakbij gelegen 'onderduikershol' zorgde dat voor een waas van prikkelende geheimzinnigheid.



4. *Overleven, Gea Koopman*

Museum Buitenplaats, Hoofdweg 76, Eelde

Sinds 2012 staat mijn vrije werk in het teken van 'Overleven'. Uit botten van gesneuvelde dieren creëer ik nieuwe wezens die op zoek gaan naar een eigen habitat. Deze soort lijkt zich prima thuis te voelen in de waterrijke delen van de museumtuin en elders in de buurt. Heb je ze al gespot?



5. *Beestenboel*, Gerda Veldman

Hoofdweg 23, Eelde



Op de deze plek waar het Motte Kasteel ooit stond is Beestenboel op bezoek!

6. *Toys for boys*, Peter Tholen

Rijksluchtvaartschool Eelde,
Burgemeester Legroweg 43d, Eelde



Mannetjes vliegen zichzelf voorbij.
Hoger. Nog hoger. Ik heb de grootste, de roodste! Ach kijk hoe lief, ze spelen met blokken en vliegtuigjes. Binnen de lijnen kleuren ze vlakjes in hun torentjes van Babel. Rood wit blauw en zonnegeel, in eigen stijl. Nederland is gelukkig.

7. *Lichtexplosie, Diek Boerman*

Brink, Yde



De kleurschittering op deze plek, 's morgens vroeg bij opkomende zon, bracht mij tot het schilderen van een lichtexplosie.

8. *Meisje van Yde, Hieke Veenstra*

Hoek Veenweg - Yderholt, Yde



'De elzen en de wilgenstruiken / vormen de coulissen / en daar wat verderop / daar is haar vindplaats / al eeuwen lag ze daar / maar nu heeft ze geen rustplaats meer / wel is er een scharlaken lege plek / en nog een bord / soms reist ze rond de wereld / nietsvermoedend tot object geworden / van tijd tot tijd / is ze thuis in een museumhuis....'

9. *Rozen, Mathilde Leonore*

Groninger straatweg - Nieuwe Rijksweg, Vries

In de jaren '40 van de vorige eeuw werden 153 stoffelijk overschotten van kinderen gevonden tijdens een restauratie van de Bonifatiuskerk in Vries. Het wordt wel het mysterie van de kerk van Vries genoemd. De kinderen hebben een gezicht gekregen in het hart van de 153 rozen. Geïnspireerd op de uitspraak 'It's the time you spend on your rose that makes your rose so important', uit het boek *De Kleine Prins* geschreven door Antoine de Saint Exupéry.



10. *Ekster, Eske Koetje*

Bonifatiuskerk, Vries

Een volksverhaal: een jonge ekster werd vlak voor de preek gevonden door de dominee. Om deze te redden stopt hij 'm in z'n borstzak. Tijdens de preek slaat hij zich op de borst. 'Ach wee, ekster!' roept de dominee.



11. *Lieflijk boeren land, maar niet altijd,* **Jeichien Stapel**

Kruispunt Bunne

Ooit stond in Bunne een commanderie van de Duitse (Ridder)Orde, ook wel het Duitse Huis der Heilige Maria te Bunne genoemd. De orde is opgericht ten tijde van de Heilige Kruistochten. Het was geen klooster, maar meer een huis van waaruit belasting werd geïnd van de boerenbevolking in Noord - Drenthe en Groningen. Hiervan werden ridderexpedities bekostigd die dienden ter kerstening van verre gebieden.



12. *Kikker, Jitske Rinsma*

Meerweg, richting paviljoen Meerzicht, Midlaren



Kikkervis is onderweg; hij zwemt naar links, hij zwemt naar rechts en eet zijn buik vol. Hij zwemt en zwaait met zijn grote staart. Misschien bereikt hij zijn doel: kikker. Of hij komt nooit weerom.

13. *Niet gek, Anette Ebert - Westerhuis*

Verlengde Stationsweg, Zuidlaren

Dennenoord, een psychiatrische inrichting. 'Eind negentiende eeuw (1895) besepte men dat deze mensen niet gek waren, maar ziek. Dus moesten ze verpleegd worden en rust hebben en dat kon goed in een bos. Mijn werk laat mensen zien, die op een boomstam zitten in de natuur, iedereen een eigen individu, een eigen persoonlijkheid'.



14. *Waternimf, Kitty Boon*

Brink, Zuidlaren

De Waternimf komt uit het zandgat van Zuidlaren en doet bij volle maan haar rondgang door het dorp. Na het maanbaden trekt ze zich weer terug in de diepte van het donkere water.



15. *Girls in Trouble VII*, Anneliet van Beelen

Verzetsmonument, Groningerstraat 2, Zuidlaren

Girls in trouble! Ik maak vrouwfiguren in penibele situaties. Deze vrouw draagt een bom op haar rug, een metafoor voor de angst die de huidige toestand van de wereld oproept. Angst voor oorlog is terug van weggeweest.



16. *IJle draden, grote verten*, Mare Sliedrecht

Annerweg, hoek Laarweg, Zuidlaren



Berend Botje achterna...



NIEUWE BEELDENSTORM

'BEELD-TAAL VERBINDT' IN BONIFATIUSKERK IN VRIES

Van eind juni tot en met begin september 2017 biedt VTNL een uitgebreid programma in de Bonifatiuskerk in Vries, met onder meer exposities, theaterstukken en de bouw van de toren van Babel.

Ons project in de Bonifatiuskerk heet Nieuwe Beeldenstorm; het overkoepelende thema van de activiteiten is 'Beeld-taal verbindt'. De **Toren van Babel** wordt daarvan het symbool.



Het Paradijs als zes-luik

TOREN VAN BABEL

Tussen 13 juli en 3 september wordt er samen met bezoekers, zowel volwassenen als kinderen, gebouwd aan de toren van Babel.

De toren van Babel kwam volgens het verhaal nooit af. Deze toren zal ook niet af komen, maar daar gaat het ook niet om. Centraal staat dat er samen aan gebouwd wordt, dat er tijdens het bouwen met elkaar gepraat en gelachen kan worden, kortom dat er verbinding plaats vindt.

De toren wordt gebouwd met papier en lijm. De bouw wordt steeds begeleid door twee kunstenaars die elke week op vrijdag en zaterdag aanwezig zijn. Ook op de dagen dat de Fietsvierdaagse Vries aan doet en tijdens de Kinderweek (laatste weekaugustus) zal er extra gebouwd kunnen worden.

TWEEWEEKELIJKSE EXPOSITIES

Daarnaast is er iedere twee weken een andere expositie in het koor en schip van de kerk te zien. De aftrap vindt plaats op 30 juni met een immens panorama 'Het Paradijs' met een doorsnede van 6 meter. De weken daarop wisselen de kunstenaars elkaar af.

- **30 juni t/m 12 juli**
'Panorama Het Paradijs' van Eske Koetje en werk van Gerda Veldman
- **13 juli t/m 26 juli**
werk van Peter Tholen en Lia Vriend
- **27 juli t/m 9 augustus**
werk van Maya Vermeulen en Mare Sliedrecht
- **10 augustus t/m 23 augustus**
werk van Klaas Bil en Bernhard van Loon
- **24 augustus t/m 3 september**
Grietje van der Broek en Jose Geertzen



THEATER

Op **zondag 16, 22 en 23 juli** worden er verschillende theaterstukken gespeeld in de kerk door 'De Gastspeler' en 'Pas gemaaid Gras'.

Op **16 juli om 16.00** uur speelt theatergroep De Gastspeler, winnaar van het Theaterfestival '30 minuten los' het stuk 'Zeg maar Molière'. 'Een muzikaal sterk, verzorgd stuk met prachtige absurde keuzes', volgens de vakjury. 'Zeg maar Molière' gaat over een rijke man op leeftijd die wil trouwen met een veel jongere vrouw.

Spel: Kitty Boon, Rob Tuijt, Riens Hofstra, Fred Star;
stem en muziek: Wies Bouma; **regie en tekstbewerking:** Jan Dol.

Op **22 en 23 juli om 14.00** uur speelt de tweemansgroep: 'Pas gemaaid Gras' bestaande uit Berhard van Loon en Klaas Bil, het 30 minuten durende stuk 'De zomer is hier'. In dit stuk wordt het leven aan de kaak gesteld.



KUNSTENAARS AAN HET WERK

Tijdens hun eigen expositie is een aantal van de kunstenaars op gezette tijden in de kerk aan het werk. Publiek is hierbij van harte welkom om het werk te bekijken of om een praatje te komen maken met de kunstenaar. Er zal dan buiten de kerk een bord staan.

In juli en augustus is de Bonifatiuskerk speciaal voor alle activiteiten iedere dag tussen 10 uur en 17 uur geopend m.u.v. zondagmorgen tijdens de kerkdiensten.

EXPOSITIE 'MEISJE VAN YDE'

IN KUNST B&V

DE ACHT KUNSTENAARS HEBBEN IEDER EEN EIGEN BETEKENIS GEGEVEN AAN HET VERHAAL OVER HET MEISJE VAN YDE.

In het kader van Gemeente Tynaarlo Culturele Gemeente 2017-2018 exposeren acht kunstenaars van VTNL in Galerie KUNST B&V.

Ze hebben zich laten inspireren door de geschiedenis van het Meisje van Yde. In 1897 vonden twee veenarbeiders in een veentje tussen Yde en Vries de stoffelijke resten van een veenlijk, later het Meisje van Yde genoemd. Ze is tegenwoordig tentoongesteld in het Drents Museum te Assen.

De expositie 'Meisje van Yde' is te bezichtigen bij:

KUNST B&V
Norgeweg 153
9494 TA Yde

tel. 0592 - 559332
www.kunstbv.nl

Openingstijden

Zaterdag en zondag 2 & 3, 9 & 10, 16 & 17 en 23 & 24 september van 11.00 -17.00 uur.

De opening van de expositie is op 2 september om 15.30 uur door de kunstenaars met o.a. een voordracht van haiku's door Bernhard van Loon.



De expositie toont werk van:

- Diek Boerman
- Femke van Dam
- Anette Ebert - Westerhuis
- Bernhard van Loon
- Mare Sliedrecht
- Hieke Veenstra
- Maya Vermeulen
- Paul van der Veur



LEZING

'HET MEISJE VAN YDE.

LEVEN EN STERVEN 2000 JAAR GELEDEN'

KUNST B&V organiseert een lezing 'Het meisje van Yde. Leven en sterven 2000 jaar geleden'.

Zaterdag 9 september om 20.00 uur zal dr Annet Nieuwhof, archeologe, woonachtig in De Punt vertellen over Yde 2000 jaar geleden. Ze zal dit doen aan de hand van het leven en de dood van een beroemde plaatsgenoot: het meisje van Yde. Haar verhaal zal worden geïllustreerd met veel beeldmateriaal. Voor alle dorpsgenoten en andere belangstellenden.

Locatie: het Yders Hoes, Betmersweg 2, te Yde om 20.00 uur. Entree: € 5,00



WANDELINGEN DOOR NATUURGEBIED DE HONDSTONGEN

Vanuit KUNST B&V worden op zondag 10 en 24 september wandelingen georganiseerd door het Natuurgebied Hondstongen / Monument Meisje van Yde o.l.v. Bernard Zwager, VTNL-lid Paul van der Veur en Bram Visch.

Bernard is kenner van de historie en cultuur van Yde. Paul en Bram zijn natuurgidsen bij het IVN en vertellen tijdens de wandeling over de oude en nieuwe natuur in het gebied van de Hondstongen.

Verzamelen om 13.00 uur bij KUNST B&V, waarna de kunstenaars iets over hun werk vertellen. De wandeling start om 14.00 uur. Opgave wandeling bij b.zwager@gmail.com of mobiel 06 - 57938088.



VTNL EXPOSITIE

IN RIJKSLUCHTVAARTSCHOOL IN EELDE

De oude Rijksluchtvaartschool in Eelde werd in maart 2017 na een grondige restauratie opnieuw in gebruik genomen als bedrijfsverzamelgebouw en evenementenlocatie.

In de herfst van dit jaar duiken de leden van VTNL in grote getale het RLS-gebouw in bij het vliegveld. De VTNL open atelierroute wordt daar dit jaar centraal gehouden.

Onze professionele kunstenaarsvereniging gaat voor een unieke kunstzinnige presentatie op de plek die het broeinest van cultuur gaat worden.

De VTNL expositie in de Rijksluchtvaartschool zal gedurende een weekend in de periode oktober - november plaatsvinden en is in voorbereiding.



EEN PROCESSIE VOOR EEN DRENTSE ZEEHELD

Berend Botje ging uit varen met zijn scheepje naar Zuidlaren. Aannemelijk is dat de hoofdpersoon van dit lied is geïnspireerd op de enige Drentse zeeheld aller tijden, Lodewijk van Heiden. Hij versloeg de Turken in 1827 bij de slag van Navarino, de laatste grote zeeslag die met zeilschepen is bevochten.

In 1832 is Lodewijk van Heiden door koning Willem I onthaald op een feestelijke intocht met een stoomboot, o.a. in Zuidlaren waar hem in zijn ouderlijk huis Laarwoud een groot feest is aangeboden. In 2017, het cultureel jaar van de gemeente Tynaarlo, wordt Van Heiden voor de tweede keer in Zuidlaren ontvangen en geëerd met een processie door het dorp.

De gemeente Tynaarlo heeft in het kader van Culturele Gemeente 2017/2018 contact gezocht met BUOG (Bedenkers en Uitvoerders van Ongewone Gebeurtenissen) en hen gevraagd een plan te maken voor het Berend Botje project. Al snel hebben kunstenaars van VanTynaarlo (VTNL) enthousiast meegedacht.

Gea Koopman, Kitty Boon en Anneliet van Beelen hebben op zich genomen deze processie beeldend vorm te geven. In processies is het gebruikelijk dat beeltenissen of resten van heiligen worden rondgedragen. Lodewijk van Heiden is begraven in zijn laatste woonplaats Tallinn in Estland maar het graf is geruimd en heeft plaatsgemaakt voor een park.

*Lodewijk Sigismund Vincent van Heiden (1773-1850)
toegescreven aan Johan Joeke Gabriel van Wicheren (1808-1897)*

De drie kunstenaars zullen twee weken in Tallinn gaan zoeken naar sporen van Berend Botje en werken aan een kunstwerk dat in de processie kan worden megedragen. Het werk zal over zee van Tallinn naar Noordlaren worden vervoerd, en zal op 29 september aankomen in Zuidlaren.

In Zuidlaren zal op de middag van **29 september** een processie plaatsvinden ter ere van Berend Botje. De processie zal eindigen op het terrein van de voormalige Prins Bernhardhoeve, alwaar die avond een groots festival zal worden gehouden.

Aan de processie zullen veel schoolkinderen uit Zuidlaren deelnemen. Velen van hen gaan in de klas mooie dingen maken om mee te dragen in de optocht. VTNL-kunstenaars Janneke Gelling en Binie Bos uit Zuidlaren zullen deze participatie en educatie coördineren en vormgeven.

